

PRACTIQUERAS DE LA FLORIDA DEL CICLO DE INFANTIL

Hemos llegado al final de nuestras dos semanas de prácticas, y ahora podemos decir cuál es el tipo de colegio en el que queremos estar en un futuro.

Nada más llegar nos descolocó la situación, parecía que todo era un descontrol: niños/as en los despachos, en la sala de profesores/as, la cocina... Todo era muy diferente a lo que estábamos acostumbradas a ver. Poco a poco nos fuimos dando cuenta, e incorporándonos a sus hábitos, rutinas y a su manera de ver las cosas. Este colegio es como una gran familia donde lo importante no sólo son los conceptos teóricos sino formarse como personas, saber escuchar, saber aceptar, respetar y cuidar a los demás. Se nota como los profesores no han escogido esta profesión tan solo porque les guste enseñar sino porque les gusta aprender día a día de sus maestros, los alumnos. Estos días hemos aprendido infinidad de cosas pero nos quedamos con la más importante:

Que el ser maestro no sólo es una profesión sino que es algo más... y todos juntos con esta forma de pensar podemos crear un colegio ideal.

Queremos agradecer la magia que nos habéis transmitido y que nos hayáis enseñado como debe ser una buena escuela...la escuela con la que todos soñamos...
Vicky, Irene y Laia

LOS DUENDES Y EL PÁJARO DEL ALMA

Está hondo muy hondo en nuestra alma, está lleno de cajones.

Cuando sentimos o hacemos algo se abre algún cajón.
Vamos a hacer un pájaro del alma grande para colgar todos los pájaros de nuestros papás y mamás.
Estamos muy emocionados por haber encontrado nuestro pájaro.

TALLERES PRESETMANA

En los talleres "presetmana" cada uno va a un taller como falla, cocina, signos... En falla hacemos muñecos de madera y clavos para el pelo y ojos. Cuando los terminamos de pintar y pegar los ponemos en la falla para quemarlos y después de quemarlos los bomberos apagan el fuego y tiran agua. A nosotros nos tiran un poco de agua, y todo eso lo vemos con nuestros padres y nuestros amigos. En el taller de signos aprendemos a hacer el abecedario con las manos, a decir nuestro nombre con signos y a comunicarnos sin hablar con la voz. Nos gustan mucho los talleres de presetmana.

Pedro y Diego

LOS ELEFANTES Y ELEFANTAS VIAJAN EN ...

HEMOS IDO A CONOCER COMO SON LOS TRABAJOS DEL METRO. NOS REGALARON UNA GORRA, NOS PARTIMOS EN DOS GRUPOS Y VIMOS COMO CONTROLABAN LOS TRENES. TAMBIÉN APRETAMOS EL "PITO" DE UN TREN Y HACÍA MUCHO RUIDO. NOS GUSTÓ MUCHO VIAJAR EN EL METRO.



EXPOSICIÓN ANFIBIA

El jueves 4 de febrero vino el padre de Paloma a explicarnos a los de tercer ciclo los anfibios de la comunidad valenciana. Nos lo enseñó en un power point en el que explicaba las clases de anfibios, también nos contó curiosidades como que las ranas se utilizaban para comprobar si las mujeres estaban embarazadas. Durante la exposición nos dijo que salváramos los hábitats de las ranas y sapos protegiendo las charcas. Como nos interesaba mucho estuvimos callados y atentos. **Keko, Arturo y Luis de 6º**



LA FALLA DE ESCUELA 2

La falla va cada vez más adelantada. Primero lo que estamos haciendo son los muñecos que son unos marcianos que expresan la diversidad, y en la semana de en falla están haciendo la base principal que es la torre de babel. En primaria están haciendo pequeños muñecos, y se divierten mucho con el moco de elefante. Hecho por :
Claudia Barber y María Megías 1º DE eso



CHARLA DE EX ALUMNOS SOBRE EL BACHILLER.

Este año 2010 han cambiado todos los planes de estudio con respecto a todo lo que está relacionado con el bachiller y las salidas que este te permite realizar. En clases de orientación hemos estado tratando mucho sobre estos temas: grados, accesos a la universidad, tratado de Bolonia... El lunes 15 vinieron antiguos alumnos que salieron el año pasado del colegio, Andrea Pérez y Sirio Alonso, y nos han contado un poco sobre su experiencia. Básicamente lo que nos han comentado ha sido que la base para sacar una buena media es currárselo personalmente, ya que cada persona es un caso diferente y que si te lo propones lo consigues. Nos han dicho que tienes que tener muy claro lo que te gusta y lo que no, pues vas a tener que estar estudiando esto toda tu vida, y cuanto más te guste más ganas le pondrás y mejores resultados obtendrás. Nos han comentado también que a los institutos a los que acuden alumnos de Escuela 2 están muy contentos porque dicen que aportamos un toque diferente y participamos mucho, sin embargo, también suelen comentar que hablamos demasiado. A partir de ahora, vamos a visitar institutos para orientarnos, para que no tengamos lugar a dudas y para que nos ayude a encaminarnos en un futuro. **Carla V. y Marga, 4º ESO.**

MÉS NOTICIES D'ESCOLETA: "CONTINUEM TREBALLANT ELS OFICIS..."



JA SABEM MOLTES COSES SOBRE ELS OFICIS... CONTINUEM EN LES COFERENCIES DELS PAPIS I MAMIS. HEM



ANAT DE VISITA PER LA CANYADA A VEURE ELS OFICIS DE: FORNER, BOTIGUER, CARTER, CLÍNICA VETERINÀRIA I PERRUQUER.



Carnaval, carnaval...



Este año el rey del carnaval nos mandó vestimos el miércoles 10 con un zapato de cada color y con algo en la cabeza. La mayoría de alumnos cumplimos lo

que nos dijo y nos lo pasamos muy bien. El jueves 11 nos hizo vestir de manera estafalaria, y la verdad es que fue muy original. Nos intercambiamos ropa y complementos.

Fue mi primer año de carnaval en la ESO y para mi fue muy completo, hicimos karaoke y fue divertido.

Todos perdimos la vergüenza y estuvimos cantando juntos de lo más bien,

También hicimos un concurso de disfraces que resultó muy divertido. Los ganadores tomaron coca cola y todos chuches.

El rey del carnaval repartió muchos caramelos Y tuvimos una merendola que todos pudimos disfrutar. **María Aparicio. 1º ESO**



Nuestras inquietudes,
escuela creativa e innovadora
comprometida con
la renovación pedagógica

Kikirikí nº5

18 de febrero

La escuela respira

La escuela está viva... si llegas pronto por la mañana la puedes oír respirar... incluso aún, puedes llegar a escuchar sus latidos solitarios...

La escuela tiene pocos tiempos para estar sola en silencio, porque normalmente está llena de vida. Y como toda la vida, la vida suena. Se deja escuchar en voces, risas, llantos, gritos, pasos, susurros, carreras, palabras cálidas, eléctricas, rápidas, entrecortadas, sonidos próximos a veces, lejanos otras...

La escuela está llena de emociones que se suceden en un continuo a lo largo del día: alegrías por los logros y descubrimientos, enfados por la impotencia de no saber, no poder, no llegar... entusiasmo por los hallazgos, las ganas de generar y explorar, enamoramientos desde el corazón a la cabeza en todas las escalas de edades, de mayor a menor, y más ahora, en medio de febrero cuando el invierno se empeña en hacerse notar, pero es innegable, en la flor del almendro la llegada de la primavera... Miedos que se esconden en los rincones y que en ciertos momentos se nos apoderan y no nos dejan caminar en la dirección que queremos, ansias de saber, de entender, de ser parte, de materializar un sueño...

Toda una trama invisible formada por todas y cada una de las personas que día a día nos sumergimos en este torrente de vivencias y aprendizaje, en este taller para la vida que ahora palpita hacia la semana D, materializando una falla y mil ideas multilingües variopintas, mejor o peor articuladas, pero que nos dejan un espacio abierto a que la aventura creativa nos lleve de la mano en una empresa arriesgada, en la que más que el lugar de llegada, nos orienta el placer por el camino...

Y es que la flor del almendro siempre despierta en mí la sed de poesía, la lucecita de la vida que vuelve...

Gabriela

HAY QUE VER HAY QUE OÍR

MÚSICA: El Petit De Carl Eril

Centre Cultural Octubre

Viernes 26 De Febrero A Las 20hs. Entrada 5 euros

En moltes llengües del món, jugar és sinònim de tocar música. Aquesta equivalència també és bona a Guissona, dalt de l'altiplà de la Segara, on va néixer i juga amb cançons en Joan Pons, el Petit de Carl Eril. Amb el seu inconfusible accent de ponent, ens canta cançons senzilles que viatgen a llocs inesperats. Ens parla de coses petites i d'animals de totes les mides.

DANZA: AMADA CANDELA

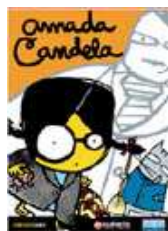
Producción de Escalante Centre Teatral

Cienfuegos Danza (Valencia)

Del 9 de febrero al 7 de marzo

Domingos a las 18 horas.

Precio 4 € (Reserva domingos)



La historia de la huida de una niña, donde descubre la importancia de una caricia, de un beso, el significado de la palabra ternura... La alegría, la música, el baile, las sorpresas irán acompañando este descubrimiento.